

---

# Lam, symbool van onschuld

Wat zie je? Een wolf in schaapskleren of het Lam in wolfskleren?

Coby Terstappen - 28 maart 2023

---



Het is lente! Lammetjes dartelen in de wei. Het Lam, Al's symbool van dat ene onschuldige en ongeschonden wezen dat wij zijn. Het lammetje hoort thuis in de lente, feest van nieuw leven. Bomen en struiken staan weer in knop. De eerste krokussen en lelietjes-van-dalen zijn er al. We kruipten uit onze holen na een winterslaap. Het is klaar met cocoonen en we vliegen weer uit. Als herboren voelen we ons. Wat zal het nieuwe leven ons brengen? Kom maar op Licht! Wat zie jij in jouw spiegel van het leven?

---

## Wat zie je?

Hoe ziet jouw wereld eruit? Kun je ervan genieten? Krijg je ook zin in het voorjaar en heb je energie voor tien? Voel je lentekriebels? Of ziet het er niet zo rooskleurig uit. Kortom, wat krijg je terug gespiegeld van het leven? Want echt, dat is belangrijk. Het is er voor jou. Jij speelt daarin een cruciale rol. Er is niet echt een leven buiten je. Het speelt zich allemaal binnenin je af. Dus zou je iets willen veranderen aan wat je buiten je ziet? Sleutel daar dan niet aan, maar weet dat het je binnenwereld is, geprojecteerd naar buiten. Dit is wat jij denkt en gelooft. En... we kunnen ook kiezen voor liefdevol vredig leven zónder angst.

### Roodkapje en de boze wolf

Zie je een wolf in schaapskleren? Kanniewaarzijn! Keer het maar om. Oh wonder! Het is het Lam (Jij!) in wolfskleren! Wij angsthazen leggen vaak een sluier (the veil = devil) over een persoon of gebeurtenis heen. Door er iets van te vinden, trekken we het een jasje aan, van een grote boze wolf of zo. Haal je oordeel (angst) ervan af en zie weer de oorspronkelijke ongeschondenheid en onschuld: je Ware Zelf.

Het sprookje van Roodkapje en de boze wolf is een mooie gelijkenis. De moeder (verbeelding van ego) stuurt haar kind Roodkapje op pad en waarschuwt het voor het kwade dat op haar pad kan komen. Dit is de waarschuwing van angsthaas ego die zich als een wolf (angst) in schaapskleren hult. Ego heeft zijn onschuld (Lam) bedekt met angst en ziet zichzelf buiten zich, maar herkent zijn vervorming niet. Ego schuwt het Ware dat hij is. In dualiteit hebben we wolfskleren in allerlei variaties aangetrokken om ons achter deze maskers te verbergen, ons tegen gevaar te kunnen beschermen, te verdedigen of aan te vallen. En ja hoor, daar komt angstmanifestatie 'wolf' tevoorschijn in het bos (verbeelding van het innerlijke). Hij ontfutselt Roodkapje haar bestemming en gaat naar grootmoeder die hij verorbert. Dan krijg je de scène dat Roodkapje in grootmoeders huisje aankomt. Wat ziet haar grootmoeder er vreemd uit! "Grootmoeder wat hebt u grote oren". Enfin, je kent het verhaal. We weten allemaal dat ook Roodkapje tussen de grote tanden van de wolf belandt. Maar... dan komt de jager die een eind maakt aan de illusie. Hij snijdt de buik van de wolf open en zie! Grootmoeder en Roodkapje springen levend en ongeschonden tevoorschijn. We zijn nu wakker en hebben doorzien dat we zelf creator zijn van de 'ellende'. Dit is het feest van Pasen, de opstanding voor ieder-één. Het sprookje eindigt, zoals elk levensverhaal: "Zij leefden nog lang en gelukkig". Ja, jij ook!

### Pasen, het feest van de opstanding

En nu bevinden we ons vlak voor Pasen. Het feest van bevrijd, ongeschonden, herboren nieuw leven, de verrijzenis uit de dood. De dood van het ego - die als de dood is - is door ego zelf bedacht. Dit valse idee van de denkbeeldige vriend 'ik' die zo bang is voor de dood, zo alleen op de wereld, zogenaamd los van oorsprong en bron, kunnen we met huid en haar kruisigen. WijZelf blijven ongeschonden, zonder zonden (onschuldig), Lam Gods, Hoger Zelf waar wij Eén zijn. En... zie je nog iets wat er 'vreemd' uitziet? Zie dan ook het kado! Trek het jasje van angst maar snel uit. Bevrijd jezelf en daarmee ieder-één. Lieve prachtige Allen van Al, een mooi en vrolijk Paasfeest voor Nu en Al-tijd!